



Communicatie
bij gedoe

Commotie Consternatie Deining
Heisa Herrie Ontsteltenis Ophef
Rel Rumoor Ruzie



Gedoe raakt mensen direct emotioneel

A group of people are shown in a forest setting, all using binoculars to look at something in the distance. In the foreground, a woman with dark skin and braided hair is looking through binoculars. Behind her, a man is also looking through binoculars. To the right, a woman with blonde hair is smiling while looking through binoculars. The background is filled with green trees and foliage, creating a bokeh effect. The text is overlaid on the right side of the image.

*Emoties
beïnvloeden de
perceptie, alles
lijkt groter*

Valkuil 1

Emoties worden niet besproken, stress regeert, dus: flight, fight, freeze



Het gedoe moet stoppen Communicatie dóe iets!

Filmpje, animatie folder, stakeholderbijeenkomst

Valkuil 2

We leggen het nog een keer uit



Wat ze zeggen klopt niet Communicatie dóe iets!

A close-up photograph of two ping pong paddles and a yellow ball on a dark blue table. One paddle is red with a black rubber sheet, and the other is black with a red rubber sheet. A yellow ball is positioned between them. In the foreground, a black ping pong net is visible, slightly out of focus. The background is a dark blue ping pong table with white lines.

*Je speelt
alleen nog maar
pingpong*



Valkuil 3

De communicatie is reactief



Hoe keert de rust wel terug?

1

Hoe groot is het gedoe echt?

2

Praat over de emoties die het oproept

3

Hou regie

Bepaal wat je waar en wanneer vertelt

4

Luister

Laat merken dat je het hebt gehoord

Ook als het stormt
sta je zelf aan het roer



Sonja
Kloppenburger